

Modulhandbuch Bachelor of Education – Englisch (ab WS 2026/27)

Modul 1		Sprachpraktische Studien: mündliche und schriftliche Kommunikation [Language Practice: Oral and Written Communication]				
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul		Pflichtmodul				
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)		9 LP = 270 h				
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)		1 Semester				
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflich- tungsgrad	Kontakt- zeit (SWS)	Selbst- studium	Leistungs- punkte
a) Integrated Language Skills	Ü	1	P	2	69 h	3
b) Oral Communication	Ü	1	P	2	69 h	3
c) Academic Writing*	Ü	1	P	2	39 h	2
d) Reading and Research Skills*	Ü	1	P	1	19,5 h	1
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheitspflicht	In a), b), c) und d)					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)						
Modulprüfung	Klausur von 90 Minuten					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden • können den Lehrveranstaltungen folgen, sie aktiv mitgestalten und mit Diskursen und Registern fremdsprachlicher Veranstaltungen in Hochschule und Schule anwendungsorientiert umgehen; • sind in der Lage, die Zielsprache präzise zu gebrauchen; • können Vokabular und Syntax situations- und adressatenabhängig in verschiedenen Kommunikationsformen einsetzen; • präsentieren komplexe Sachverhalte und selbstständig recherchiertes Wissen adressaten-, ziel- und aufgabenangemessen, auch unter Nutzung digitaler Plattformen, wobei die Schwerpunkte auf <i>fluency</i>, <i>accuracy</i> und <i>complexity</i> liegen; • analysieren, auch unter Nutzung digitaler Plattformen, lexikalische, grammatische, stilistische, phonetische und phonologische Probleme adäquat und erarbeiten anwendungsorientierte Lösungsvorschläge zur Behebung evtl. auftretender Fehler; • kennen digitale Anwendungen zum Fremdsprachenlernen und sind in der Lage, digitale Anwendungen im Hinblick auf deren Effektivität für das eigene Fremdsprachenlernen anzuwenden und kritisch zu beurteilen; • können die Grundelemente und -prinzipien wissenschaftlichen Schreibens benennen, definieren und anwenden.						
Inhalte						
• mündliche Kommunikation im Alltag sowie in akademischen und schulischen Kontexten • schriftliche akademische Kommunikation; Stilistik und Rhetorik (multimodaler) Texte in Hochschule und Schule • Auf- und Ausbau eines adäquaten Wortschatzes unter Berücksichtigung kollokationaler Strukturen (<i>collocations</i>, <i>phrasal verbs</i>, <i>idioms</i>); Analyse lexikalischer Kategorien; • Einführung in den professionellen Gebrauch von analogen und digitalen mono- und bilingualen Wörterbüchern sowie von Korpora • Erwerb und Analyse auch komplexer grammatischer und syntaktischer Strukturen; Bewusstmachung typischer L1-Interferenzen und anderer Schwierigkeiten für Zweitsprachenlernende • Ausbildung einer natürlich klingenden Aussprache, die den Anforderungen an Lehrende entspricht und als Aussprachevorbild für Lernende geeignet ist; Schärfung der Bewusstheit phonologischer Phänomene • Vertiefte Einführung in Sprachmittlung, systematische Analyse von Gebrauch und Struktur sprachlicher Einheiten • Digitale Anwendungen zum Fremdsprachenlernen • Einführung in grundlegende, für das Studium des Englischen erforderlichen Arbeitstechniken						

Zugangsvoraussetzung(en)	Keine
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Englisch
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 9/65
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
Begründung der Anwesenheitspflicht	a), b), c) und d): Sprachpraktische Lehrveranstaltungen zielen auf die (mündliche und/oder schriftliche) Kommunikation in der Fremdsprache ab. Der regelmäßige Austausch in den Lehrveranstaltungen mit Korrekturen und Verbesserungen auch durch peer feedback sichert dabei die Verlässlichkeit und Kontinuität von Lernprozessen.
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Dr. Rachael Sumner
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	B.A. American Studies, Kernfach (entspricht Modul GMK I) B.A. American Studies, Externes Beifach (entspricht Modul GME I) B.A. English Literature and Culture, Kernfach (entspricht Modul GMK I) B.A. English Literature and Culture, Externes Beifach (entspricht Modul GME I)
Sonstiges	*Die Teilnahme an den Übungen Academic Writing und Reading and Research Skills im selben Semester wird dringend empfohlen.

Modul 2		Fachdidaktik Englisch: Theorien, Konzepte, Handlungsfelder, Themen [Teaching English as a Foreign Language: Theories, Concepts, Areas, Topics]				
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul		Pflichtmodul				
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)		5 LP = 150 h				
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)		2 Semester				
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Introduction to Teaching English as a Foreign Language	V	1	P	2	39 h	2
b) Teaching English as a Foreign Language	PS	2	P	2	69 h	3
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheitspflicht	In b)					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, zudem in a) praktische Anwendung von erworbenem Wissen in Form von Übungsaufgaben/Assignments im Rahmen einer Aktiven Teilnahme in der Vorlesung					
Studienleistung(en)						
Modulprüfung	Portfolio in b)					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden • können fachliche und fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert darstellen sowie die gesellschaftliche Bedeutung der Disziplin und des Fremdsprachenunterrichts in der Schule analytisch beschreiben; • verstehen grundlegende Ansätze der Sprach-, Literatur-, Kultur- und Mediendidaktik und können diese für den Unterricht nutzen; • verfügen über Orientierungswissen und Reflexivität im Hinblick auf fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse auch unter dem Gesichtspunkt von Mehrsprachigkeit, Heterogenität und inklusiven Unterricht; • verstehen Möglichkeiten der Gestaltung von auch digital vermittelten Lehr- und Lernarrangements, insbesondere unter Berücksichtigung heterogener Lernvoraussetzungen und Inklusion; • verstehen Grundlagen der Lernproduktanalyse, der Lernstandsanalyse und der Diagnostik; • sind sensibilisiert für den Bedarf an barrierefreien Lernmedien von Lernenden mit Behinderungen; • erweitern ihre fachspezifische Diskurskompetenz (Englisch).						
Inhalte						
• Theorien, Methoden und Konzepte des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts • Theorien des Sprachenlernens und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs auch unter Berücksichtigung der Mehrsprachigkeit und des Leitziels der plurikulturellen Kompetenz • ziel-, schüler- und fachgerechte Planung zur Durchführung von kompetenzorientiertem Fremdsprachenunterricht unter Berücksichtigung individueller Lernvoraussetzungen und Förderkonzepten in heterogenen und inklusiven Lerngruppen						
Zugangsvoraussetzung(en)			Sprachpraktischer Eingangstest			
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls						
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)			Englisch			
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote			Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 5/65			
Häufigkeit des Angebots			Jedes Semester			
Begründung der Anwesenheitspflicht			b): Fachdidaktische Lehrveranstaltung, in der praktisches professionelles Handeln durch die Simulation von Lehr-/Lernsituationen eingeübt wird.			
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter			Univ.-Prof. Dr. Oliver Meyer			
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen			---			
Sonstiges			---			

Modul 3		Linguistik: Theorien, Methoden, Sprachgeschichte, Themen [Linguistics: Theories, Methods, History of Language, Key Areas]				
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul		Pflichtmodul				
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)		12 LP = 360 h				
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)		2 Semester				
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Introduction to English Linguistics	V	2	P	2	39 h	2
b) Spoken English	Ü	2	P	2	69 h	3
c) English Historical Linguistics	PS	2	P	2	69 h	3
d) English Linguistics	PS	3	P	2	99 h	4
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheitspflicht	In b) und d)					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, zudem in a) praktische Anwendung von erworbenem Wissen in Form von Übungsaufgaben/Assignments im Rahmen einer Aktiven Teilnahme in der Vorlesung					
Studienleistung(en)	Klausur von 90 Minuten in c)					
Modulprüfung	Hausarbeit oder Portfolio in d)					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden • können regionale, soziale und historische Varietäten der englischen Sprache analysieren; • verstehen die Unterschiede zwischen deskriptiven und präskriptiven Ansätzen zur Sprache und ihre Konsequenzen für den Englischunterricht; • können Standard- und Nicht-Standard-Varietäten des britischen und nordamerikanischen Englisch unterscheiden; • haben Einblick in weitere Varietäten (World Englishes) und verstehen das Konzept eines Global English; • sind in der Lage, ein breites Spektrum sprachlicher Strukturen und Texte selbstständig zu erarbeiten, zu analysieren und zu vermitteln; • können digitale Anwendungen und Plattformen der Linguistik gezielt einsetzen; • bauen ein Repertoire fachspezifischer Arbeitstechniken auf und erweitern es systematisch; • erweitern ihre fachspezifische Diskurskompetenz (Englisch).						
Inhalte						
• grundlegende Gegenstände (einschließlich der historischen Entwicklung der englischen Gegenwartssprache), Fragestellungen und Methoden der Linguistik • Einführung in die Hauptgebiete der Linguistik: Phonetik und Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik sowie Textanalyse • systematische Analyse von Variation im Englisch (sozial, regional, historisch), auch unter Einbeziehung digitaler Anwendungen und Plattformen • Ausbildung einer natürlich klingenden Aussprache, die den Anforderungen an Lehrende entspricht und als Aussprachevorbild für Lernende geeignet ist; Schärfung der Bewusstheit phonologischer Phänomene						
Zugangsvoraussetzung(en)			Sprachpraktischer Eingangstest			
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls						
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)			Englisch			
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote			Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 12/65			
Häufigkeit des Angebots			Jedes Semester			

Begründung der Anwesenheitspflicht	b): Sprachpraktische Lehrveranstaltungen zielen auf die (mündliche und/oder schriftliche) Kommunikation in der Fremdsprache ab. Der regelmäßige Austausch in den Lehrveranstaltungen mit Korrekturen und Verbesserungen auch durch peer feedback sichert dabei die Verlässlichkeit und Kontinuität von Lernprozessen. d): Die Anwesenheit aller Teilnehmenden sowie das gemeinsame Handeln und die gemeinsame Erfahrung im Rahmen der Lehrveranstaltung sind erforderlich, um das Lernziel des Einzelnen zu erreichen. Dabei sichert die Anwesenheitspflicht die Verlässlichkeit und Kontinuität von Lernprozessen.
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Dr. Matthias Eitelmann
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	

Modul 4		Literaturwissenschaft: Theorien, Methoden, Geschichte, Themen [Literary Studies: Theories, Methods, History, Topics]				
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul		Pflichtmodul				
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)		9 LP = 270 h				
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)		2 Semester				
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Introduction to Literary Studies	V	2	P	2	39 h	2
b) American Literature	PS	3	P	2	69 h	3
c) English Literature	PS	3	P	2	69 h	3
Modulprüfung					30 h	1
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheitspflicht	In b) und c)					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, zudem in a) praktische Anwendung von erworbenem Wissen in Form von Übungsaufgaben/Assignments im Rahmen einer Aktiven Teilnahme in der Vorlesung					
Studienleistung(en)						
Modulprüfung	Hausarbeit in b) oder c)*					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden - verstehen grundlegende Theorien, Modelle, Methoden und Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der Literaturwissenschaft und können diese erläutern; - können englischsprachige Literatur auf der Basis literaturwissenschaftlicher Kenntnisse und Kontexte selbstständig und systematisch analysieren, interpretieren und bewerten; - können digitale Anwendungen und Plattformen der Literaturwissenschaft gezielt einsetzen; - bauen ein Repertoire fachspezifischer Arbeitstechniken auf und erweitern es systematisch; - erweitern ihre fachspezifische Diskurskompetenz (Englisch).						
Inhalte						
- Grundlegende Theorien, Modelle, Methoden und Gegenstände der Literaturwissenschaft - Anwendung literaturwissenschaftlicher Theorien und Methoden bei der Erschließung von Texten (Fokus: Lyrik, Drama, Prosa) - Diachrone Übersicht über die wichtigsten Epochen britischer und nordamerikanischer Literaturen am Beispiel ausgewählter Texte						
Zugangsvoraussetzung(en)			Sprachpraktischer Eingangstest			
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls						
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)			Englisch			
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote			Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 9/65			
Häufigkeit des Angebots			Jedes Semester			
Begründung der Anwesenheitspflicht			b) und c): Die Anwesenheit aller Teilnehmenden sowie das gemeinsame Handeln und die gemeinsame Erfahrung im Rahmen der Lehrveranstaltungen sind erforderlich, um das Lernziel des Einzelnen zu erreichen. Dabei sichert die Anwesenheitspflicht die Verlässlichkeit und Kontinuität von Lernprozessen.			
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter			Univ.-Prof Dr. Mita Banerjee, Univ.-Prof. Dr. Anja Müller-Wood			
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges			*Die Studierenden dürfen sich nur in einem Kurstyp zur Modulprüfung (Hausarbeit) anmelden: entweder b) oder c).			

Modul 5		Kulturwissenschaft: Theorien, Methoden, Geschichte, Themen [Cultural Studies: Theories, Methods, History, Topics]				
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul		Pflichtmodul				
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)		10 LP = 300 h				
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)		1 Semester				
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Literary History	V	4	P	2	39 h	2
b) Critical Approaches in Literary and Cultural Studies	V	4	P	2	9 h	1
c) The US in Historical Perspective	Ü	4	P	2	69 h	3
d) Britain in Historical Perspective	Ü	4	P	2	69 h	3
Modulprüfung					30 h	1
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheitspflicht						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	Kurzklausur in a)					
Modulprüfung	Klausur von 90 Minuten					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden • können grundlegende kulturwissenschaftliche Theorien und Konzepte wiedergeben und erläutern; • erkennen und analysieren kulturwissenschaftliche Zusammenhänge sowohl in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung als auch in ihrer theoretischen Verankerung; • können ausgewählte historische und zeitgenössische Dokumente, Objekte, Texte und Medien sowie relevante Diskurse, Praktiken und kulturelle Muster analysieren und bewerten; • können digitale Anwendungen und Plattformen der Kulturwissenschaft gezielt einsetzen; • bauen ein Repertoire fachspezifischer Arbeitstechniken auf und erweitern es systematisch; • erweitern ihre fachspezifische Diskurskompetenz (Englisch).						
Inhalte • grundlegende Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der Kulturwissenschaft; • Einblick in und Analyse von Konzepten, Produkten und Praktiken von Kultur(en), insbesondere im Kontext historischer und gegenwärtiger gesellschaftlicher Entwicklungen in der anglophonen Welt mit dem Schwerpunkt britische Inseln und Nordamerika • Auseinandersetzung mit Schlüsselkonzepten und -bereichen der Kulturwissenschaft (z.B. <i>identity, ethnicity, class, gender, power, material culture, visual culture</i>);						
Zugangsvoraussetzung(en)			Sprachpraktischer Eingangstest			
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls						
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)			Englisch			
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote			Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 10/65			
Häufigkeit des Angebots			Jedes Semester			
Begründung der Anwesenheitspflicht						
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter			Univ.-Prof Dr. Mita Banerjee, Univ.-Prof Dr. Rainer Emig			
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges						

Modul 6		Linguistische und fachdidaktische Studien [Linguistics and TEFL]				
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul		Pflichtmodul				
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)		10 LP = 300 h				
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)		1 Semester				
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflich- tungsgrad	Kontakt- zeit (SWS)	Selbst- studium	Leistungs- punkte
a) English Linguistics	V	5	P	2	9 h	1
b) English Linguistics	S	5	P	2	129 h	5
c) TEFL Sprachdidaktik	S	5	P	2	99 h	4
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheitspflicht	In c)					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	Portfolio in c)					
Modulprüfung	Hausarbeit oder Portfolio in b)					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden • verfügen über ein vertieftes methodisches und analytisches Wissen zur Sprachbeschreibung in Kerngebieten der Linguistik, analysieren die Erscheinungsformen des Englischen in seinen regionalen, sozialen und Lernervarietäten, können Postulate in Regelwerken anhand authentischer Sprachdaten kritisch überprüfen; • verfügen über vertieftes Wissen zur Entwicklung und Förderung von kommunikativer, interkultureller und textbezogener fremdsprachlicher Kompetenz, methodischer Kompetenz und Sprachlernkompetenz von Schülerinnen und Schülern; • verfügen über reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Fremdsprachenunterricht in heterogenen Lerngruppen z. B. im Hinblick auf zieldifferenten und zielgleichen Unterricht; • verstehen Funktionen der Leistungsmessung, Evaluation und Feedback; • erweitern ihre fachspezifische Diskurskompetenz (Englisch).						
Inhalte						
• Terminologie und Methodik der Beschreibung des gegenwärtigen Sprachstandes, deskriptive Grammatik, kontrastive Linguistik • Theorie des Spracherwerbs und der Mehrsprachigkeit • Sprachtypologie, Varietäten, Sprachwandel • sprachen- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren sowie interkulturelles (transkulturelles und plurikulturelles) Lernen im Fremdsprachenunterricht						
Zugangsvoraussetzung(en)			Sprachpraktischer Eingangstest			
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls			Vor dem Besuch des Moduls 6 wird ein erfolgreiches Absolvieren des Moduls 1 und des Moduls 3 dringend empfohlen.			
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)			Englisch			
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote			Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 10/65			
Häufigkeit des Angebots			Jedes Semester			
Begründung der Anwesenheitspflicht			c): Fachdidaktische Lehrveranstaltung, in der praktisches professionelles Handeln durch die Simulation von Lehr-/Lernsituationen eingeübt wird			
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter			Univ.-Prof Dr. Oliver Meyer, Univ.-Prof Dr. Britta Mondorf, Univ.-Prof. Dr. Susanne Wagner			
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen						
Sonstiges						

Modul 7	Literatur-, kulturwissenschaftliche und fachdidaktische Studien [Literary and Cultural Studies and TEFL]					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)	10 LP = 300 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Advanced Literary Studies (American Literature oder English Literature)*	S	6	WP	2	129 h	5
b) TEFL Literaturdidaktik	S	6	P	2	69 h	3
c) Colloquium (Literary Studies American Literature oder Literary Studies English Literature oder English Linguistics)	Koll.	6	WP	2	39 h	2
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheitspflicht	In b) und c)					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	mündliche Prüfung in c)					
Modulprüfung	Hausarbeit in a)					
Qualifikationsziele/Lernergebnisse/Kompetenzen						
Die Studierenden • besitzen die Fähigkeit zur Analyse, Interpretation, Wertung und Didaktisierung von Texten, insbesondere von literarischen, Sach- und Gebrauchstexten sowie von multimodalen Texten; • besitzen die Fähigkeit zur ästhetischen Zuordnung und historischen Kontextualisierung von Autorinnen und Autoren sowie von Werken der anglophonen Literaturen und Kulturen, insbesondere der britischen Inseln und Nordamerikas; • können anhand ausgewählter Beispiele die Bedeutung interkultureller Einflüsse und internationaler Zusammenhänge auf die Geschichte der Literaturen und Kulturen der britischen Inseln und Nordamerikas darlegen; • besitzen die Fähigkeit zur Analyse kulturwissenschaftlicher Zusammenhänge anglophoner Kulturen in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung und ihrer theoretischen Verankerung; • erweitern ihre fachspezifische Diskurskompetenz (Englisch).						
Inhalte						
• erweiterte theoriegeleitete Verfahren der Analyse und Interpretation von Texten, Objekten, Diskursen und Praktiken verschiedener anglophoner Literaturen und Kulturen, insbesondere mit Fokus auf die britischen Inseln und Nordamerika, beispielsweise im Hinblick auf rhetorisch-ästhetische sowie ideologische Strukturen • wechselseitige interkulturelle Einflüsse von Regionen und Kulturen insbesondere zwischen den britischen Inseln und Nordamerika • literarisch-ästhetische und kulturdidaktische Theorien, Ziele und Verfahren des sprachlichen und kulturellen Lernens und deren Umsetzung im Unterricht • fachlich fundierte Textkompetenz als Basis für die Auswahl und Didaktisierung authentischer Texte im Unterricht und für die Entwicklung textbasierter Aufgaben, z.B. zu Graphic Novels, Kinder- und Jugendliteratur oder Filmen						
Zugangsvoraussetzung(en)	Sprachpraktischer Eingangstest					
Empfohlene Teilnahmevoraussetzung(en) für das Modul bzw. für einzelne Lehrveranstaltungen des Moduls	Vor dem Besuch des Moduls 7 wird ein erfolgreiches Absolvieren des Moduls 1 und des Moduls 4 dringend empfohlen.					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Englisch					
Stellenwert der Modulnote in der Gesamtnote	Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls 10/65					
Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester					

Begründung der Anwesenheitspflicht	b): Fachdidaktische Lehrveranstaltung, in der praktisches professionelles Handeln durch die Simulation von Lehr-/Lernsituationen eingeübt wird. c): Das Erreichen der Lern- und Qualifikationsziele des Kolloquiums in der prüfungsvorbereitenden Studienphase im 6. Fachsemester setzt die regelmäßige Teilnahme der Studierenden an der Lehrveranstaltung voraus. Die Anwesenheit aller Teilnehmenden sowie das gemeinsame Handeln und die gemeinsame Erfahrung im Rahmen der Lehrveranstaltungen sind erforderlich, um das Lernziel der einzelnen Studierenden zu erreichen. Dabei sichert die Anwesenheitspflicht die Verlässlichkeit und Kontinuität von Lernprozessen.
Modulbeauftragte oder Modulbeauftragter	Die Professorinnen und Professoren der Fachgruppe Englisch
Verwendbarkeit des Moduls in anderen Studiengängen	
Sonstiges	*Studierende dürfen sich in a) nur zu einem Kurstyp anmelden: entweder Advanced Literary Studies American Literature oder Advanced Literary Studies English Literature.

Legende:

AS	= American Studies
ELC	= English Literature and Culture
ELing	= English Linguistics
h	= Zeitstunden
Koll.	= Kolloquium
LP	= Leistungspunkte
P	= Pflichtlehrveranstaltung
PS	= Proseminar
S	= Seminar
SWS	= Semesterwochenstunden
TEFL	= Teaching English as a Foreign Language
Ü	= Übung
V	= Vorlesung
WP	= Wahlpflichtlehrveranstaltung